



### LANGUES, OUVERTURE INTERCULTURELLE

10 langues vivantes enseignées, niveau C1 visé :

- LV1 : anglais obligatoire (S1-S9) et validé en fin de cursus par une certification B2 (obligatoire pour obtention du diplôme) ;
- LV2\*/LV3: allemand, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe;
- FLE Français Langue Étrangère : pour les étudiants non francophones\*\* (obligatoire pour l'obtention du diplôme) ;
- Ouverture interculturelle.

\*obligatoire à choix (semetres 1 à 4) puis optionnelle (semetres 5 à 8)
\*\*selon critères spécifiques définis dans le règlement des études

### **GESTION, ÉCONOMIE ET ENTREPRENEURIAT**

- gestion comptable et financière ;
- économie;
- droit des entreprises ;
- management, marketing;
- gestion de projets.

### **CULTURE, COMMUNICATION ET MÉDIATION SCIENTIFIQUE**

- gestion des techniques d'expression écrites et oratoires : apprendre à communiquer dans un monde en constante mutation ;
- problématiques d'ingénierie / ingénieur et société : éthique, géopolitique, responsabilité sociale, communication d'entreprise, développement durable.

# ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE, DÉVELOPPPEMENT PERSONNEL

- sports collectifs et individuels (hand-ball, football, rugby, volley-ball, course d'orientation, danse, golf, kayak, patinage, etc.);
- acquisitions motrices, savoir-faire relationnel et comportemental;
- résolution de problèmes moteurs et opérationnels, gestion de la vie physique ;
- adaptation à l'effort;
- stratégies individuelles et collectives, analyse des rapports de force et développement de compétences managériales ;
- plaisir et engagement durable.



# **FILIÈRE**

# ARTS-ÉTUDES 🞾





# **EXELLENCE SPORTIVE** 6 0 **& ARTISTIQUE**





L'aménagement du cursus permet aux étudiants d'allier leur formation d'ingénieur à la pratique sportive et artistique confirmé, en tenant compte des contraintes liées aux répétitions, aux entraînements et compétitions. Ces filières regroupent des étudiants sportifs ou artistes confirmés inscrits sur les listes du ministère des Sports ou justifiant d'un niveau de pratique artistique confirmé et attesté. L'encadrement et la formation technique sont assurés par des clubs, des écoles, des organismes de la ville disposant de structures de haut niveau.



## **MUSIOUE-ÉTUDES**

La filière Musique-Études permet aux étudiants de concilier leur passion pour la musique avec les études d'ingénieur et leur donne la possibilité de poursuivre une pratique instrumentale collective ou du chant au sein de deux ensembles, l'ensemble jazz (Biq Band) et l'ensemble classique. Les étudiants bénéficient d'une formation de qualité en partenariat avec le Conservatoire Régional de Rennes et se produisent fréquemment en public lors de manifestations culturelles au sein de l'INSA et en dehors.



### **LUMIÈRE-ÉTUDES**

Ouvert à tous les élèves-ingénieurs, sans prérequis et inscrit à l'INSA entre la 1<sup>re</sup> et la 4<sup>e</sup> année, ce parcours s'étale sur une durée totale de 28 heures avec le régisseur de l'ADEC (Art Dramatique Expression Culture) et aborde les aspects théoriques et pratiques d'une mise en lumière d'un spectacle vivant (plan de feux, implantation, conduite lumière, etc]. Le recrutement s'effectue tous les ans pour constituer une promotion de 8 étudiants.





### THÉÂTRE-ÉTUDES

La filière Théâtre-Études s'adresse à tous les étudiants souhaitant s'initier ou se perfectionner au jeu théâtral avec un metteur en scène professionnel.



# ARTS PLASTIQUES-ÉTUDES / 3 modules sont proposés sans condition de niveau :

- projet artistique: les étudiants sont confrontés à diverses modalités d'expression artistique. Ils construisent un projet qui les met au contact des acteurs professionnels de la vie artistique : artistes, galeristes, responsables institutionnels [Fonds Régional d'Art Contemporain, Musée des Beaux-Arts de Bretagne, collection municipale], etc.
- cours de dessin : ils visent à acquérir et maîtriser les bases de la perspective, du traitement des ombres, des volumes, des matières en travaillant en particulier sur l'architecture des bâtiments.
- histoire de l'Art : initiation visant à se saisir d'enjeux artistiques du passé et du présent pouvant croiser et enrichir des préoccupations de futurs ingénieurs.



### **PARTICULARITÉS DE LA FILIÈRE EXCELLENCE SPORTIVE**

- convention d'étude entre le sportif, l'INSA Rennes et le club d'accueil pour concilier les contraintes sportives à celles d'une formation d'ingénieur de haut niveau ;
- adaptation possible pour les modalités d'évaluation ;
- rattrapages de cours, le cas échéant ;
- tutorat pour résoudre les difficultés particulières ;
- suivi individuel.



### **DE BEAUX PALMARÈS SPORTIVFS**

En 15 ans, cette filière a formé 154 ingénieurs sportifs de haut niveau. Parmi eux, certains mènent une carrière sportive professionnelle de haut niveau, à l'instar d'Armel Le Cléac'h, Anne-Claire Le Berre et Julie Bossard (voile), Martin Gaveriaux (planche à voile), Matthieu Souben (voilerie de compétition), Bertrand Hemonic (kayak), Jean-Pierre Bourhis (canoë en slalom), Jérémy Roy (cyclisme), Andy Ces (volley ball), Valentin Sipan et Guillaume Pirouelle (match racing), et dont certains ont participés aux JO de Rio 2016.

